

Revista

MULTI JUEGO

Fomento de juego responsable

Para cumplir con su mandato legal, la Superintendencia de Casinos de Juego ha definido como misión la promoción del desarrollo sostenible de la industria mediante el juego responsable, legal y transparente, adaptándolo a las nuevas tecnologías y contribuyendo al desarrollo de las regiones a través del aporte a la oferta turística de los territorios, y de un espacio de entretenimiento.

Uno de los objetivos estratégicos que ha definido la institución es instalar, desde el Estado, la importancia de que todos los actores de la industria, organismos públicos y la academia asuman un rol protagónico respecto de la prevención de conductas riesgosas en relación con los juegos de azar. Tener una mirada compartida, permite abordar esta temática de forma integral, y crear herramientas que se hagan cargo de las externalidades negativas del juego, siendo una de las más relevantes las que involucran acciones de prevención.

Un claro ejemplo de ello es la implementación de la Estrategia Nacional de Juego Responsable, la que fue lanzada en 2023, y que responde precisamente al énfasis y prioridad que la institución le ha otorgado al fomento de una cultura de la sana entretención en nuestro país.

La iniciativa abarca tres ejes de trabajo estratégicos: el primero es educar a jugadores y jugadoras, sus familias y la sociedad en general, el segundo informar sobre conductas problemáticas y/o patológicas con el juego de azar y cómo prevenirlas y, finalmente, incentivar las buenas prácticas de juego responsable y el diseño de un modelo de prevención del juego problemático.

En este contexto y con el propósito de avanzar en este trabajo con perspectiva de género y transversalizar nuestra labor como institución pública, en esta oportunidad ponemos a disposición de la ciudadanía en general la revista "Mujer y juego".

A través de esta publicación se busca proporcionar información respecto de cuáles son los factores que pueden gatillar una relación problemática con el juego, presentando además testimonios de mujeres que se han visto afectadas por esta situación, de manera de tener una aproximación a este fenómeno y de desarrollar estrategias de prevención, incentivando las buenas prácticas de juego responsable.

Jugar es esencial a las personas. Lo lúdico es parte de la vida desde que nacemos. Entretenerse es una necesidad y, por lo tanto, hacerlo de manera responsable permite a las personas poder disfrutar de los beneficios que el juego tiene, como la risa, el compartir con otros y disfrutar de buenos momentos.



Reportaje

Elizabeth, 74 años, peluquera, casada, con dos hijos, nunca imaginó que aquel viaje para visitar a su familia en el extranjero cambiaría el curso de su vida. Durante esa visita, conoció por primera vez los casinos de juego, donde las máquinas de azar la cautivaron. Fue un encuentro inocente, pero suficiente para abrir una puerta a lo que después se convertiría en el refugio de sus preocupaciones y tristezas, que la llevaría al borde de perderlo todo.

Este tipo de historias no son infrecuentes, y el relato de Elizabeth refleja fielmente la definición de juego patológico que establece el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales / DSM-5. También conocido como “trastorno de juego”, corresponde a una conducta persistente y recurrente de juego que causa un malestar significativo en la vida de la persona, afectando sus relaciones personales, familiares y su desempeño ocupacional. Es, además, la única adicción sin sustancia reconocida por la Asociación Americana de Psiquiatría que es la responsable de elaborar este manual.

El DSM-5 define el juego como el acto de “arriesgar algo de valor con la esperanza de obtener algo de mayor valor”. En muchas culturas, las personas participan en actividades de juego sin experimentar problemas. Sin embargo, algunas desarrollan una relación disfuncional con esta práctica, y su conducta de juego comienza a afectar sus vidas en múltiples áreas, llevándolas a un deterioro progresivo.

Juego Patológico en Mujeres

Investigaciones en el área sugieren que el juego patológico impacta de maneras distintas a hombres y mujeres. Mientras que ellos buscan emoción y competencia, las mujeres suelen ver el juego como una vía de escape a problemas emocionales, el estrés o la soledad. En particular, ellas tienden a preferir las máquinas de azar y el bingo, juegos que no requieren interacción social directa y que les permiten desconectarse de sus preocupaciones.

De acuerdo con el DSM-5, las mujeres tienden a iniciar el juego más tarde que los hombres. Sin embargo, una vez que desarrollan el trastorno, su progresión hacia el juego patológico puede ser más rápida. A pesar de esto, una vez que identifican el problema, suelen buscar ayuda con mayor prontitud, aunque también enfrentan mayores sentimientos de culpa y vergüenza. No es raro que mujeres con este trastorno también padezcan de trastornos depresivos, bipolares o ansiosos, lo cual influye en el enfoque y apoyo requerido para su tratamiento.

La sicóloga Ángela Carmona, especialista en adicciones y fundadora de la Agrupación de Jugadores en Terapia (AJUTER), explica que *"existen ciertas patologías de salud mental que predisponen a la ludopatía, como los trastornos de ansiedad, trastornos del ánimo, y el abuso de sustancias como alcohol, tabaco y drogas". Además, señala que "cuando la persona juega para sentirse mejor, olvidar una pena, disminuir la ansiedad o evitar emociones displacenteras, la posibilidad de tener un problema con el juego aumenta".*



Historias de Superación

En AJUTER, un grupo de mujeres comparte sus historias, buscando ayudar a otros a identificar y superar su relación problemática con el juego. Son relatos que pueden servir de ejemplo y guía para quienes necesitan apoyo antes de que el juego se convierta en una adicción devastadora.

Para Elizabeth, a quien mencionamos al comienzo de este reportaje, los olores, ruidos y las luces de las salas de juego formaron parte de su vida durante mucho tiempo, posterior a un viaje familiar donde conoció los casinos de juego, al volver a Chile se dirigió de inmediato a estos, *“Después de trabajar en mi peluquería, de manera secreta, sin decirle a nadie, me iba al casino a jugar para relajarme”*, señala. Esos recuerdos se convirtieron en uno de sus grandes obstáculos al enfrentarse a su problema y tratamiento, cada vez que iba a un centro comercial o sentía el olor perfumado, su cerebro lo relacionaba con los casinos y comenzaba a sentir la necesidad de jugar.

“Los primeros 3 años de tratamiento me siguió el olor del casino, el ruido de las máquinas, todo. Me bajaba la ansiedad cuando escuchaba algún anuncio comercial que hablara de los casinos, todo lo relacionaba al juego. Sentía que me iba mal en la vida porque no iba al casino”.

Hoy, después de 16 años puede sentirse satisfecha de todo su proceso de rehabilitación, *“llevo 16 años sin ir al casino, y me siento orgullosa de eso... espero nunca recaer ya que ha sido un trabajo de lucha diaria”*.

Mónica, de 64 años, auditora, casada, con dos hijas, nunca imaginó que las visitas que hacía con familiares y amigos a las salas de juego se transformarían en un problema. Sin embargo, los conflictos que comenzó a tener con su marido la hicieron querer ir más para olvidar. *“Al principio me gustaba, porque ganaba. Tenía muy buena suerte, pero, poco a poco, y sin darme cuenta, comencé a tener una deuda muy grande”*.



Intentó rehabilitarse en tres ocasiones, pero siempre recaía debido a motivos "externos", que en realidad eran excusas. Sus visitas al casino cumplían solo el rol de calmar o hacer olvidar sus conflictos personales. El hecho más significativo que la llevó a tocar fondo fue el fallecimiento de su marido, que la llenó de pena, culpa y soledad, llevándola a seguir jugando.

"Una de mis hijas es psicóloga y fue quien me buscó ayuda, porque yo no era capaz de hacerlo. No tenía idea de lo que era la ludopatía, solo sabía que gastaba plata": Mónica recuerda que luego de haber intentado de todo para rehabilitarse, la situación explotó cuando le notificaron una demanda por deuda. Ahí se dio cuenta el gasto que tenía y todo lo que había perdido, que incluía la herencia de su marido fallecido.

Su llegada AJUTER marcó un antes y un después, ya que por primera vez no sintió la necesidad de ir a un casino, *"deseo tomarme todo con calma, volver a leer y hacer lo que me gusta, hacer una reinención interna, finalmente quiero estar tranquila y preocuparme de mí"*, señala.

Paula, profesora de educación física, casada, con dos hijos, *"era profesora de tenis y un día la mamá de una de mis alumnas me invitó a comer y así conocí el casino. Primero jugué en las mesas, y luego conocí las maquinitas"*.

"Todo se acentuó cuando falleció mi mamá. Encontré en el casino la forma de sacar toda mi rabia y pena. Poco a poco fui más, hasta darme cuenta de que le mentía a mi familia e iba a jugar, por horas, perdía la noción del tiempo. Inventaba que iba a dar clases particulares, pero me iba a jugar"

"Todo se derrumbó cuando vino mi hijo de visita desde España, y me llamaban para que llegara a casa porque llegó de sorpresa, y yo nunca me di cuenta de eso porque estaba jugando. Y él fue quien destapó el problema"

"Mis hijos y hermanas se unieron y me pidieron que dejara de jugar y tomara un tratamiento. Así que me autoexcluí e ingresé a AJUTER, de eso ya han pasado 4 años y todos los días sigo luchando para no recaer"

Juliana, empresaria, casada con tres hijas, *"todo partió cuando uno de mis jefes nos pasó \$20.000 pesos a cada uno de los trabajadores en un viaje y nos dijo: vayan a jugar al casino porque yo ya fui y gané"*.

"Perdí un negocio de millones porque le sacaba a diario dinero, todos los días rogaba que no me pagaran con tarjeta para poder ir al casino y tener efectivo", "mis tres hijas me decían ¿Por qué mamá? ¿Por qué? ¿De dónde nace esto? ¿Por qué? ¿Cuánto tiempo? Y yo no tenía ni idea. Ninguna. De hecho, no me miraron por mucho tiempo. Fue el dolor más grande de mi vida".

"Cuando mis hijas me enfrentan me dicen: mamá, el miércoles próximo a las siete de la tarde tienes que estar ahí. Tienes que recuperarte, porque queremos la mamá de antes. Claro, yo perdía mucha plata jugando, llegaba enojada, quería solo dormir, no hablaba con nadie. Sentía una soledad horrible"

"Hace 9 años que estoy en terapia, es muy angustiante ser ludópata, se pasa mal. Sin embargo luego de darte cuenta que lo pierdes todo, mi familia y Ajuter me han ayudado a volver a nacer. Así siento mi rehabilitación, como un renacer y estoy orgullosa de eso".

Juego Patológico

Criterios diagnósticos

Siempre ha existido un interés particular por establecer criterios diagnósticos claros y específicos para los trastornos mentales y del comportamiento. En este sentido, profesionales de la psiquiatría y la salud mental han trabajado arduamente en la creación de normas precisas para identificar y clasificarlos. Este esfuerzo ha evolucionado a lo largo del tiempo y ha dado lugar a herramientas fundamentales en el campo de la psicología y la psiquiatría, siendo una de las más relevantes el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM).

Este establece como Juego Patológico al trastorno que se caracteriza por un patrón persistente y recurrente de comportamiento de juego que provoca un deterioro o malestar clínicamente significativo.

A. Para el diagnóstico, se deben presentar al menos cuatro de los siguientes criterios durante un periodo de 12 meses:

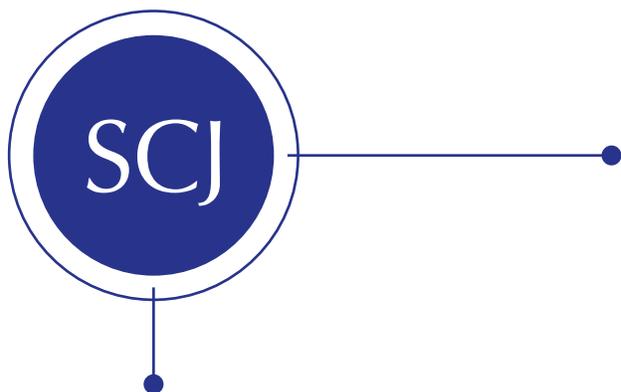
- 1.** Necesidad de apostar cantidades de dinero cada vez mayores para conseguir la excitación deseada.
- 2.** Estar nervioso o irritado cuando intenta reducir o abandonar el juego.
- 3.** Ha hecho esfuerzos repetidos para controlar, reducir o abandonar el juego, siempre sin éxito.
- 4.** A menudo tiene la mente ocupada en las apuestas (p. ej., reviviendo continuamente con la imaginación experiencias de apuestas pasadas, condicionando o planificando su próxima apuesta, pensando en formas de conseguir dinero para apostar).
- 5.** A menudo apuesta cuando siente desasosiego (p.ej., desamparo, culpabilidad, ansiedad, depresión).
- 6.** Después de perder dinero en las apuestas, suele volver otro día para intentar ganar ("recuperar" las pérdidas).
- 7.** Miente para ocultar su grado de implicación en el juego.
- 8.** Ha puesto en peligro o ha perdido una relación importante, un empleo o una carrera académica o profesional a causa del juego.
- 9.** Cuenta con los demás para que le den dinero para aliviar su situación inanciera desesperada provocada por el juego.

B. Su comportamiento ante el juego no se

explica por un episodio maniaco, es decir, un estado de ánimo extremadamente elevado, acompañado de una energía eufórica y unos pensamientos acelerados, que le llevan a jugar y apostar.

Superintendencia: promoción del juego saludable

La Superintendencia promueve el juego responsable y seguro, por lo que presentamos las estrategias y herramientas que está desarrollando.



Estrategia Nacional de Juego Responsable

Iniciativa que fue lanzada en junio de 2023 que busca promover una cultura de entretenimiento y cuidado de las personas en torno a los juegos de azar, contemplando acciones de promoción del juego responsable y prevención del juego problemático en coordinación con organismos públicos, actores de la industria de casinos y la de juegos de azar en general y la academia.

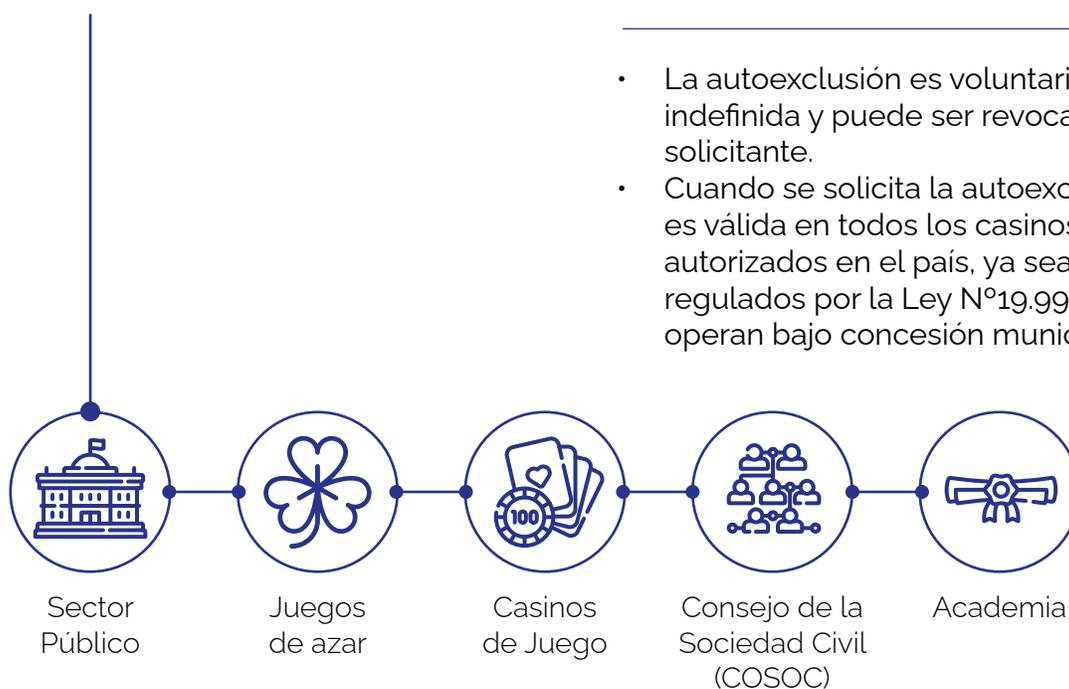
Registro Nacional de Autoexclusión

Herramienta destinada a proteger a quienes voluntariamente renuncian a su derecho a ingresar a las salas de juego de los casinos.

Las personas podrán realizar este trámite:

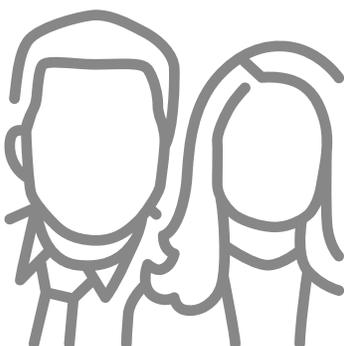
- ✓ De manera presencial en un casino de juego o en dependencias de la Superintendencia.
- ✓ A través del sitio web www.scj.gob.cl, en sección autoexclusión.
- ✓ Por carta certificada enviada a la SCJ (ubicada en Morandé 360, piso 11, Santiago) con el formulario que se debe descargar del mismo sitio web.

- La autoexclusión es voluntaria e indefinida y puede ser revocada por el solicitante.
- Cuando se solicita la autoexclusión, esta es válida en todos los casinos de juego autorizados en el país, ya sea aquellos regulados por la Ley N°19.995 y los que operan bajo concesión municipal.



Juegos de azar con enfoque de género

En promedio, los **hombres** gastan **\$126.611** (neto) anualmente en **juegos de mesa**.



En promedio, las **mujeres** gastan anualmente **\$274.335** (neto) en **máquinas de azar**.

Un **88%** de las mujeres que juegan en las salas de juego tienen **más de 40 años** (se consideran las 5 categorías de juego: cartas, bingo, dados, ruleta y máquinas).

En el marco de la Estrategia Nacional de Juego Responsable, la Superintendencia de Casinos de Juego presenta la siguiente información referida a la práctica del juego por parte de las mujeres y hombres al interior de las salas de juego, con enfoque de género, en base a los datos entregados por distintas sociedades operadoras, correspondientes al periodo comprendido entre enero y octubre 2023, las que pueden servir de insumo para acciones dirigidas a la promoción del juego responsable y prevención del juego patológico.



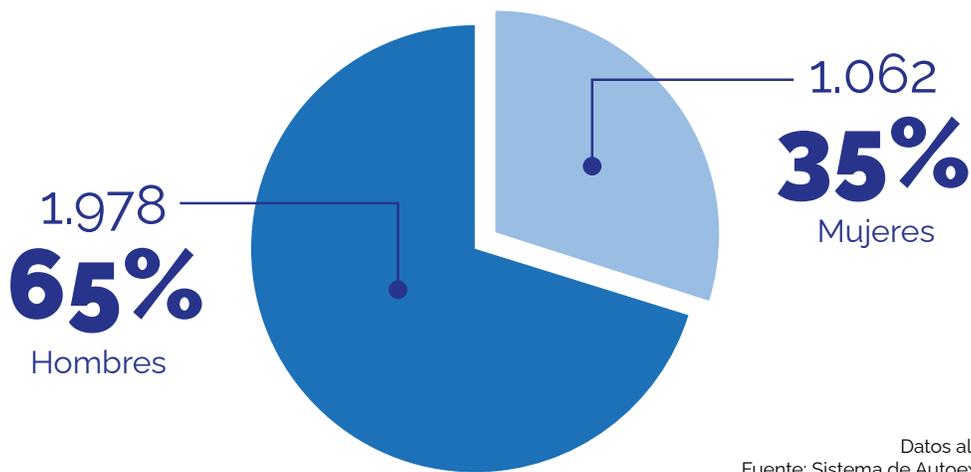
Un **76%** de las mujeres que asisten a casinos juegan en **máquinas electrónicas**.

Los datos fueron proporcionados por las sociedades operadoras de los grupos Enjoy S.A., Fundación Cadoen, Marina del Sol, Corporación Meier y Boldt Peralada S.A.

Estadísticas de autoexclusión

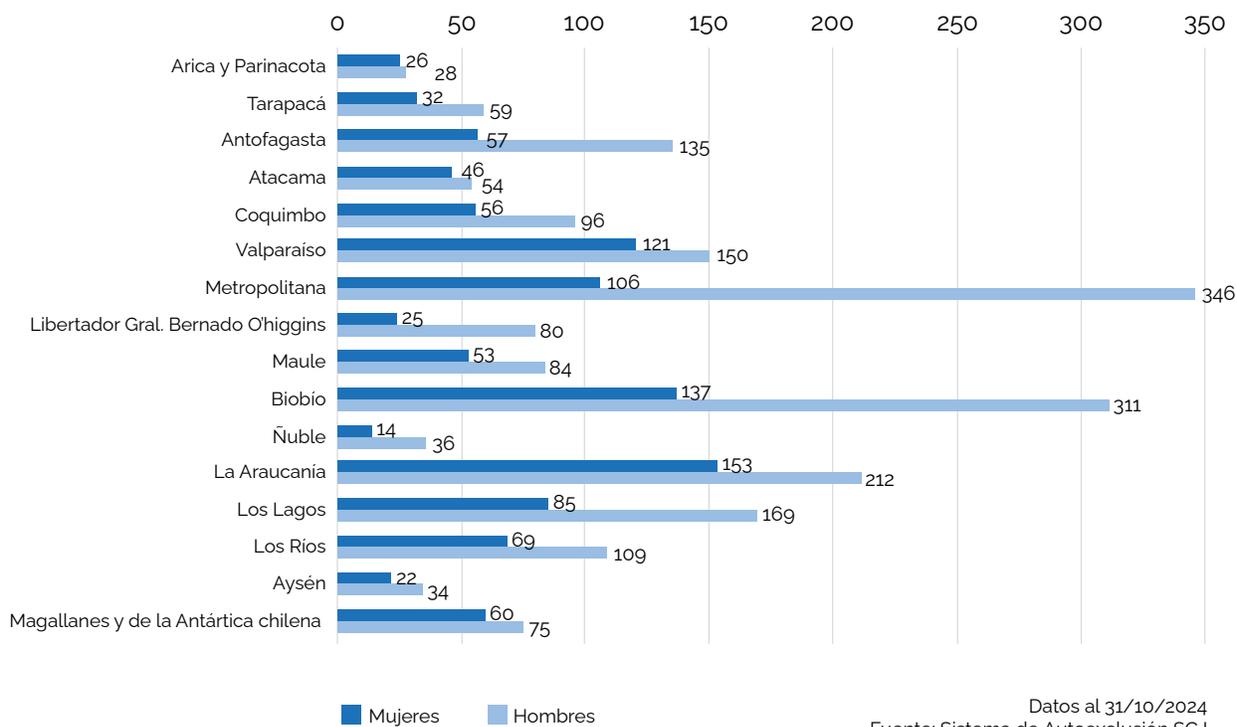
(desde el 2019 al 31-10-2024)

Número de personas autoexcluidas



Datos al 31/10/2024
Fuente: Sistema de Autoexclusión SCJ

Número de personas autoexcluidas por sexo a nivel nacional



Datos al 31/10/2024
Fuente: Sistema de Autoexclusión SCJ

Revista **Mujer
& juego**